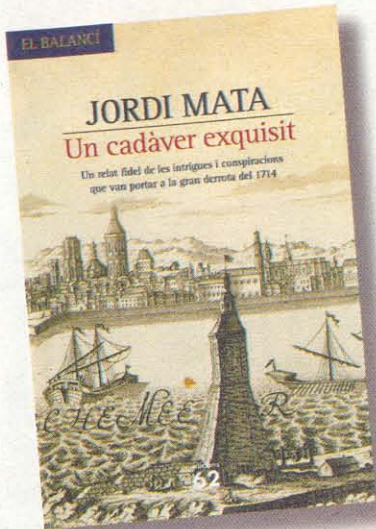
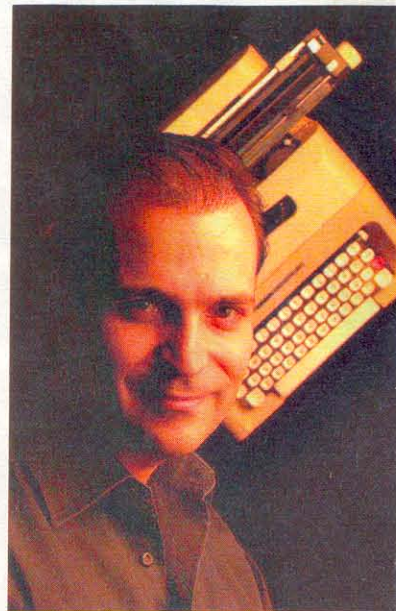


## Jordi Mata i 'Un cadàver exquisit'



El cadàver exquisit del títol no és res més que l'imperi hispànic immediatament anterior a la guerra de Successió. La novel·la de Jordi Mata ens descobreix la Barcelona del final del XVII, els anys previs a la derrota del 1714, quan ja se sabia que Carles II no tindria fills. "No he volgut fer lectures polítiques perquè aplicar una òptica contemporània en la societat de llavors significaria desvirtuar la seva realitat", assegura Mata, qui afegeix: "Tanmateix, en ser fills d'una història determinada, arrosseguem problemes que vénen d'antic i es reflecteixen, encara que només de trasantó, en els retrats que vulguem elaborar d'aquella època".



L'Ambrós, "mestre corder, fill de mestre corder i resident al carrer Corders" de Barcelona, és un dels protagonistes d'"Un cadàver exquisit".