

Caixa tonta i manipuladora



- Jordi Mata
- *En algun punt de les muntanyes d'Ararat*
- Edicions 62

Ens han acostumat a veure el món a través d'una pantalla de televisió. Les coses passen però només ens les creiem quan surten per la tele. I, potser, després descobrirem que allò que hem vist no és real, que la tele, a més d'una caixa tonta, és també mentidera, però hi seguim confiant cegament. Sobre tot això reflexiona la nova novel·la de Jordi Mata, ambientada en una Nova York que respira aires apocalíptics. Som al 1997 i la tele és el mitjà triat per un popular reverend per anunciar la imminent fi del món. Però la humanitat encara es pot salvar si recupera la fe en Déu. Que la caixa tonta manipula, molts ho van descobrir amb la guerra de Kuwait i les imatges de l'ocell cobert de petroli. Els que no ho van fer en aquell moment tenen una bona oportunitat amb la lectura d'aquest llibre sobre el poder i els interessos de la televisió.

Matilde V. Alsina