

'Dones' i 'El misteri de Berlín' destaquen a Tarragona

Xavier Bas
TARRAGONA

Tarragona va viure una diada de Sant Jordi marcada per l'èxit de les obres d'Isabel-Clara Simó i Jordi Mata.

Els llibres *Dones*, d'Isabel-Clara Simó, i *El misteri de Berlín* -últim premi Sant Jordi de 'novel·la-', de Jordi Mata, van ser els volums més venuts ahir a les llibreries i parades de llibres instal·lades a la Rambla Nova de Tarragona amb motiu del Dia del Llibre.

Pel que fa a la literatura en català, els llibreters també van

esmentar com a més venuts *Guadalajara* (Quim Monzó), *La mirada del tafur* (Ferran Torrent), *Estremida memòria* (Jesús Moncada) i *Terra Santa i torna a Gósol* (Josep M. Ballarín), tot i que aquest últim no ha tingut la mateixa demanda que les anteriors obres de l'autor.

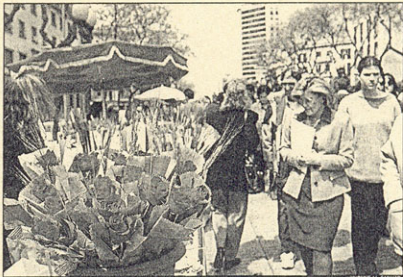
També van tenir bona sortida les obres d'autors de les comarques tarragonines, com *L'herència de Cuba* (Margarida Aritzeta), *El comediant de Perpinyà* (Jordi Tiñena) i *Mòmies* (Olga Xirinacs). A Reus va destacar, fins i tot per damunt d'Isabel-Clara Simó i Jordi Mata, les *Històries de la plaça Prim*, de Xavier Amorós.

Per Ramon Marrugat, propietari de la llibreria La Rambla i

president del Gremi de Llibreters de les comarques meridionals de Catalunya, l'èxit de *Dones* era previsible perquè, a més de ser d'una autora molt coneguda, té un títol i un contingut molt comercials.

Pel que fa a *El misteri de Berlín*, també es va vendre bé, com és habitual en els premis Sant Jordi, però la demanda va estar per sota de l'edició anterior, en què el guardonat va ser Nèstor Luján. En literatura en castellà, els autors més sol·licitats van ser Antonio Gala i Arturo Pérez-Reverte.

Els llibres de temes o personatges televisius (el doctor Corbella, *Nissaga de Poder*, etc.) també van ser protagonistes de la diada.



Tarragona es va omplir de roses i de llibres

YVONNE M. CARRELL